

Sãmég Aràbiàn

Presenta

Bellydance

Superstar

Bózenka

Por primera vez en Alicante

5 y 6 de Junio 2010

Informate en:

www.samegarabian.com

Tel. 661.36.80.93

Talleres y
Shows



MOVIENDO SU VELO EN PERFECCIÓN (NIVEL MEDIO)

BOZENKA LES DARA INSTRUCCIONES SOBRE LA FORMA DE MANEJAR EL VELO INGENIOSAMENTE, Y LA MANERA DE DRAMATIZAR ALGUNOS MOVIMIENTOS PARA MEJORAR EL BAILE. BOZENKA NOS VA A ENSEÑAR LAS NUEVAS TÉCNICAS DE VELO, EL SIGNIFICADO DETRAS DEL USO DEL VELO EN LA DANZA DEL MEDIO ORIENTE Y ALGUNAS FORMAS ARTÍSTICAS PARA ENVOLVERNOS EN EL BAILE CON VELO.

(NECESARIO PARA ESTE TALLER TRAER VELO)

"DESDE ÁNDALUS HASTA ZAFFA" TALLER COMO BAILAR RITMOS OSCUROS (NIVEL MEDIO-AVANZADO)

EN ESTE TALLER BOZENKA DESGLOSARA Y EXPLICARA RITMOS CON LOS CUALES MUCHOS BAILARINES NO ESTÁN FAMILIARIZADOS, PERO A MENUDO SE ENCUENTRAN EN LA MUSICA CLÁSICA EGIPCIA.

BOZENKA ENSEÑARA CLARAS COMBINACIONES DE BAILES QUE AYUDARAN A LOS BAILARINES A RECORDAR ESTOS RITMOS FÁCILMENTE. CADA RITMO DARA SU PROPIA COMBINACIÓN QUE INCLUIRÁ LA ESTILÍSTICA ADECUADA SEGÚN SUS ORÍGENES. ESTA ES UNA FORMA MU EFECTIVA PARA LA MEMORIZACIÓN Y A IDENTIFICACIÓN DE RITMOS TALES COMO LA RUMBA, VOX, DARIG TUNESI, DARIG SAMAHI Y SOMBATI..... PARA NOMBRAR SOLO UNOS POCOS.

TÉCNICA CLÁSICA EGIPCIA Y COMBINACIONES (NIVEL AVANZADO)

APRENDEREMOS A IDENTIFICAR LAS SUTILEZAS ENCONTRADAS EN LA MUSICA CLÁSICA Y LA FORMA DE INTERPRETARLA CON MATICES Y GESTOS DEL CUERPO. SE DARA ESPECIAL ATENCIÓN AL LENGUAJE CORPORAL Y EXPRESIÓN FACIAL EN ESTA SINGULAR CLASE CON EJERCICIOS PARA AYUDAR A LOS BAILARINES A DESATAR NUEVAS MANERAS DE INTERPRETAR LA MUSICA.